

ИСТОРИЧЕСКИЕ ПАМЯТНИКИ ГОРОДА МИХАЛОВЦЕ

Михаловце -
вступные ворота туризма Земплина



ИСТОРИЧЕСКИЕ ПАМЯТНИКИ ГОРОДА МИХАЛОВЦЕ



MICHALOVCE
srdce zemplína

Замок рода Сзтараи - центр земплинского музея

- Бароково-классицистичный замок, прошлая дворянская усадьба рода Сзтараи, несомненно принадлежит между самые ценные исторические памятники города Михаловце. Сегодня он центр Земплинского музея. Замок был построен в просторах прежней средневековой крепости, которую в ренессансии перестроили на удобное и репрезентативное пространство типа замка. В 18-ом веке снова прошёл реставрацией в стиле барок - сделали второй этаж, башни и новую входную лестницу. В 19-ом веке в замке сделали последнюю перестройку в стиле классицизма. Пристроили к зданию на первом этаже боковые флигели, чем сделался почётный двор замка. Род Сзтараи был непрерывно владельцем до 1944-ого года. С замком связаны разные легенды, например про тайный подземный ход или про белую госпожу.



Основы ротонды

- Основы ротонды были обнаружены в комплексе Земплинского музея и её возникновение колеблется между 9-ым и 12-ым веками. Самые специалисты по истории не могут соединиться, когда эта стройка началась. Это место принадлежит к загадкам археологии Словакии. Изобретатель Ярослав Виздал говорит, что ротонда из круговым кораблём и подковообразной апсидой происходит из века Великой Моравии потому, что в окружающей среде находятся доказательства об заселении уже в 9-ом веке. Другие археологи убеждённые, что она происходит из 11-ого века и что её дал построить венгерский король, которому принадлежала вся земля в этой местности. Ротонда, говорят, служила как совмесная приходская церковь всех жителей окружающих деревень. Вероятно эта ротонда была посвящённая св. архангелу Михаилу. Во время обследования фундаментов ротонды была объявлена каменная плита, на которой было кое - что написано и никто до сих пор его не разгадал.



Капелла св. Антона Падуанского

- Капелла на Горке (Градку) была построена как семейная гробница семьи Сзтараи, которую дал построить граф Антон Сзтараи и она посвящена Антону Падуанскому. Граф её стройку не видел, умер в её начале. Капеллу окончили и посвятили в 1898 году. В ней и возле неё были схоронены члены семьи Сзтараи и их родственники.



Ратуша - центр городского учреждения

- Здание магистрата города Михаловце была специально построена собственно для местного самоуправления в 1928-ом году. На крыше была помещена башня, которая облегчала работу местным пожарником. Позже повесили на ней часы. Крыша и чердак здания в конце 20-ого века были испорчены пожаром. В прошлом, впереди здания ратуши, находился маленький парк, в котором была в 1939-ом году помещенный бронзовый бюст политика и новатора украинского национального возрождения Адольфа Добрянского, как символ общего старания словаков, русинов-украинцев и чехов для создания государства - ЧСР. Позже бюст несколько раз переместили.



Банковый дворец

- В 1911-ом году был на одной площади города Михаловце построен дворец торговой и кредитной банки, а.с, которая в современности является сокровищем архитектуры города Михаловце. Он построен в стиле классицизма, его фасадную стену украшают эпизоды псеудорокока - пластика пчёл, ремесленников, хозяйственников и матросов. Кроме банка здесь были магазины, мелкие предприятия разных услуг, на этаже были амбулатория, конторы и квартиры. Сегодня дворец является центром Земплинского просветительного пункта, но вы сможете в нём найти и центра других организаций, ресторанов или редакцию региональных газет.



Здание банка

- Интересные элементы архитектуры, как улей, рельефы кузнеца и косца на фасаде, привлекут ваше внимание и на другом значительном здании в городе. Прежняя постройка, которая была на этом месте, возникла в 19-ом веке, но приблизительно в 1912 году один из самых богатых и влиятельных жителей города - банкир и аптекарь Бартоломей Цзибур - решил перестроить её стилем венгерской сецессии. Здание так переименовало свой целый оригинальный взгляд и стало украшением „Главной улицы“. Здесь. были центра разных банк, позже библиотека а сегодня целое здание служит здравоохранению.



Здание замка Гросзова

- Название здания по имени одного из архитекторов этого замка, который был построен приблизительно в 1905-ом году в стиле местной сецессии. Типичным элементом стройки квадратная угловая башня окончена молотами, символом металлургической промышленности. В одной частице находилась гостиница, другие служили как квартиры. Этот замок долго был личной собственностью семьи Дурсхлаговцов.



Здание старого суда

- Жители города Михаловце это здание знают как „старый суд“ потому, что здесь находился суд, у которого в задней части была тюрьма. Тюремная камера находилась и под зданием. Во второй половине 18-ого века здесь был центр соляного учреждения. К нему принадлежали и склады а через сто лет позже это здание было центр учреждения губернатора.



Здание земледельцев

- Трехэтажное угловое здание из седлообразной крыши и куполом была построена как центр Земледельческой взаимной кассы и Единого сельскохозяйственного кооператива в 1929-ом году. Это банкирское здание решило построить одно из самых старших обществ земледельцев - Сельскохозяйственный кооператив города Михаловце (1920), которое соединяло всех земледельцев районов Михаловце, Собранце, Вельке Капушаны, Снины, Гуменне и Медзилаборце. На стройку здания, как собственного банка, выбрали себе стратегическое место - угол Дольной улицы и рынка на плоче Сзтараиа, близко была и гостиница и корчма.





Римско-католическая
приходский костёл
Рождения Девы Марии

Земплинский музей

Основы
ротонды

Здание земледель

Римско-католический костёл
Самого святейшего сердца Иисуса

Костёл Реформатской
христианской церкви

Здание банка

Золотой тел

Ратуша - це
у учреждения

Банковый дворец

Православный кафедральный
храм Св. Кирилла и Мефодия

Здание
старого суда

Фонтан радуга

Обсерватория

Базилика Ниспослание
св. Духа

Капелла св. Антона
Падуанского

ИСТОРИЧЕСКИЕ ПАМЯТНИКИ



Золотой телец

- Историческое здание Золотой телец принадлежит между доминирующее и самое старшее здание города Михаловце. Новую этажную гостиницу Золотой телец, построил на руинах своего собственного дома самый богатый житель. города М и х а л о в ц е , Габриел Стромпл с 1905 до 1906 года. Семья Струмпла владела несколькими мясными магазинами. Так что нет нечего удивительного, что фасад украшает бычья голова. Здание из своей пространностью была свидетелем разных встреч политических партий или обществ, репрезентативных балов, танцевальных вечеров, самодеятельных спектаклей, обучении, но было и время, когда был только „часовой гостиницей“. Сегодняшний вид здание получило по реконструкции в 2001-ом году.



Обсерватория

- В 1981-ом году возникла выносная организация под названием Районная народная обсерватория. Её цел был внести астрономию в жизнь учеников, студентов и всем людям района. В 1986-ом году переселили обсерваторию в здание Моуссена, в котором имеет место до сегодняшних дней.



Римско-католическая приходский костёл Рождения Девы Марии

- В конце 13-ого века эту церковь посвятили госпожа города Михаловце - Нагимихали. В 16-18-их веках несколько раз принадлежала чередующее римско-католиком и протестантом. После пожара церковь реставрировали за приказом графа Имриха Сзтараиа. Из готического здания появилось здание в стиле барокко. Интересны артефакты из интерьера церкви, например готическое пастофориум, поздно-ренесанционный епитаф незнакомого дворянина, алтарь в стиле барокко из 1721-ого года с младшей алтарной картиной Рождения Девы Марии, амвон в стиле рококо или шефская парта из 19-ого векаю.



Базилика Ниспослание св. Духа

- Храм Ниспослания св. Духа в необизантическом стиле был построен возле монастыря редемптористов в 1934-1935 годах. Кроме старших картин и икон, которые были перенесены из капеллы монастыря, вы сможете в интерьере храма найти новые иконы ужгородского художника Иосифа Бокшаия и иконостас, балдахин над престолом, амвон и жертвенник, которые сделал Владимир Сичинский. В 1950-ом году этот храм стал по приказанию державной власти кафедральным собором православной церкви. В 2012-ом году храм повысили на Базилику Минор.

В настоящее время его снова управляют редемптористы и несколько лет назад были в боковую алтарь похоронены остатки Благословенного Метода Доминика Трчку.



Греко-католическая приходская церковь Рождения Пресвятой Богородицы

- Храм построен в стиле барокко-классицизма во второй половине 18-го века. Обстоятельства его стройки неопределённые, существует несколько версии. Одна из них говорит, что на месте сегодняшнего храма уже в давних веках стоял деревянный костёл восточного обряда - церковь. За другой версии говорится, что храм построили верующие императрицы Марии Терезии, которая Михаловце посетила путём в Мукачево. Когда она увидела храм построенный с половины и с соломенной крышей выслала 28 работников, чтобы храм достроили.



Православный кафедральный храм Св. Кирилла и Мефодия

- Православный архиепископский кафедральный храм был построен в 90-ые годы 20-ого века.



Римско-католический костёл Самого святейшего сердца Иисуса

- Римско-католические верующие имеют в городе костёл посвящённый Самому святейшему Сердцу Иисуса. Впечатляющая и пластика Папу римского Яна Павла II. Его статуя размером выше человеческого роста стоит на каменном пьедестале перед главным входом костёла.



Костёл Евангелической церкви аугсбургского вероисповедания

- Костёл евангелических верующих тоже новый. Он построен в стиле модернизма за шведским образцом. В нём находится клубный зал, простор для библейского изучения, библиотека и кухня. По одиннадцатых годах его окончили благодаря денежным сборам пожертвования верующих и оказанной помощи баварской церкви.



Костёл Реформатской христианской церкви в Словакии

- Костёл Реформатской христианской церкви в Словакии тоже построенное новое здание, которое своей архитектурой производит хорошее впечатление как достойное сакральное место. Целый комплекс строился на этапы. Костёл был окончен и посвящён в 1996 году, потом построили хоровой зал и наконец в 2001 году был построен дом священника.



Римско-католическая капелла Чёткой (Руженцовой) Девы Марии

- Обнаруженная капелла находится в Парке мира. В 2006-ом году после реконструкции её посвятил помощник епископа города Кошице.



Этот материал возник из денежной помощью Европейской унии з Европейского фонда регионального развития за рамки проекта Михаловце - входные ворота туризма Земплина.



ЕВРОПЕЙСКАЯ УНИЯ

**Европейский фонд регионального развития -
инвестиция вашего будущего**



www.dolnyzemplin.sk

Фото: инж. Фолди Людовит, Сземан Тибор, мда. Павлинский
Марош, Макс Ричард, архив Media Group, s.r.o. и Excel enterprise,
s.r.o. **Графика:** Excel enterprise, s.r.o.