

Нижний Земплин и деревенский туризм

Михаловце -
вступные ворота туризма Земплина



Нижний Земплин и деревенский туризм



MICHALOVCE
srdce zemplína

Музеи

Земплинский музей Михаловце

- Земплинский музей Михаловце существует уже с 1957 г. Экспозиции и все собрания можно найти в исторических пространствах замка, построенного в барочном и классическом стиле. Сам замок, все бывшие хозяйственно-административные объекты как и восстановительные фундаменты, ротонды, которые находятся в ареале Земплинского музея, относятся к самым значительным и ценным культурным памятником. Экспозиции Земплинского музея предлагают посещаемым задокументированную флору, фауну, геологические и географические материалы земплинского району, как и его общее культурно-историческое та хозяйственное развитие.



В ареале Земплинского музея находится самое старшее сакральное здание в области города - фундаменты ротонды с круглым нефом.





Музей и культурный центр южного Земплина в городе Требишов

- Если вы хотите увидеть интересный музей с множеством исторически очень ценных артефактов, вы должны посетить красивый городской парк с французским огородом. Значительное количество стабильных экспозиции, как например Токайское виноградарство и виноделие с архивом Токайских вин, История земледелия у восточной Словакии, народная одежда и традиционные ремесла Земплина, исторические тракторы и двигатели внутреннего сгорания, паровые машины для арбы и канатная арба, развитие молотбы восточной Словакии и разные археологические памятники району Требишов вы сможете посмотреть в барокко классическом замке, который дал построить граф Ссакии в 1786 г. За отметку и осмотр непременно стоят и тематические выставки изобразительного искусства, коллекции филуменистов (наклейки из спичных коробок), этнографию, истории или нумизматики.



Краеведческий музей Кральовскы Хлмец

- Региональный музей Медзибодроя и Поужа становится одним из младших. Было открыто только в 2006 году, но его фонд собраний, ориентированный на данный регион, действительно прекрасный.

Музей гитар в городе Собранце

- Уникальный музей единственный в Европе и второй своего вида в мире. Его конкурентом можно считать только музей в американском Нашвилле. Редкостью здесь и самый ценный экспонат, гитара марки Грациосо, на которой начал свою музыкальную карьеру Георг Гарисон и была изготовлена в соседней Чехии. Одну из своих гитар подарили музею и легенды Чешской и Словацкой музыкальной сцены Петр Янда (Олимпиац) и Матьо Дюринда (Тублатанка). Кроме этих коллекционерских деликатес здесь вы можете посмотреть собрание электрических гитар, приблизительно 200 штук и документацию группы Битлс с ей начало по все этапы деятельности. Музей гитар найдёте недалеко города Собранце и православного собора.



Сольный дом в селе Вельке Траканы

- Когда-то был на реке Тисе порт, где стояли в порту корабли и плоты, которые свозили соль из Восточных Карпат. Сегодня этот рукав реки отцеплен, но здание в стиле барокко бывшего сольного учреждения припоминает домашним и посетителям бывшее значение этого села.

В сольном здании устроили музей. В нём найдёте несколько экспозиций, которые особенно уделяют внимание транспорту соли, пастушескому искусству или этнографии села.



Литературный музей Павла Горова

- Один из наших выдающихся поэтов и переводчиков, который имеет свой музей в родном селе. Оно создано в здании бывшей школы. Его открыли в 1987 году. В нём можно видеть две тематические экспозиции посвящены литературному произведению Павла Горова и литературной деятельности его земляков.



Галереи

- Каждый большой город требует помещение для презентации разных видов искусства- изобразительного, фотографического или народного. Город Михаловце не представляет собой исключение, поэтому в состав Земплинского просветительского центра входят галерея и салон, в которых происходят выставки та презентации широкого спектра художников, фотографов и народных художников.



- Уже почти две десятилетия происходят выставки и вернисажи и в Малой галереи Городского культурного центра Михаловце, где внимание общественности привлекли произведения большого количества профессиональных и непрофессиональных художников. С 1998 года каждые два года организуется симпозиум по живописи и скульптуре. Главная цель этого симпозиума- показать посредством художественных произведений красоты Земплина, донести их до сознания широкой общественности, чтобы оставить послание будущим поколениям.
- С 2003 г. в Городском культурном центре Вельке Капушаны находится фотогалерея знаменитых фотографов- братьев Роберта и Корнелла Капа. Интересно, что мать их Юлиана





Берковитсова происходила из этого небольшого города. Роберт Капа был легендарным военным фотографом, который за годы войны воевал на разных фронтах и погиб во Вьетнаме, где подорвался на mine. Его брат Корнелл основал Международный центр фотографии и был его директором. Фотогалерея предлагает посетителям возможность видеть репродукцию работ обоих фотографов, историю и развитие фотографии, фотографических объективов та аппаратов. Часть галереи используется и как выставочное помещение для презентации произведений современных фотографов.







- 1 - Земплинский музей, **Михаловце**
- 2 - Музей гитар, **Собрание**
- 3 - Музей и культурный центр южного Земплина, **Требишов**
- 4 - Краеведческий музей, **Кральовски Хлмец**
- 5 - Литературный музей, Им. П. Горова, **Бановце н/О.**
- 6 - Сольный дом, **Вельке Траканы**

- 1 - Замок семьи Майлатховых, **Прибеник**
- 2 - Замок семьи Вутткайовых, **Будковце**
- 3 - Замок семьи Ракоцизовых, **Борша**
- 4 - Замок семьи Сзтарановых, **Старе**

- 1 - Деревянная церковь, **Русска Вистра**
- 2 - Деревянная церковь, **Иновце**
- 3 - католическая церковь, **Клокочов**

- 1 - Град Винне, **Винне**
- 2 - Град Цсонкавар, **Кральовски Хлмец**
- 3 - Град Тибава, **Тибава**
- 4 - Град Парич, **Требишов**
- 5 - Град Вельки Каменец, **Вельки Каменец**

- 1 - Манеж Гипоцентр Гора, **Земплинская Ширава**
- 2 - Ранчо Нова Зем, **Блатна Полианка**

Замки

- Руины замка Бреков хорошо видят уже издалека, при подъезде по шоссе Стражске-Гуменне. Был построен в период средневековья (XIII век), выполнял сторожевые функции и входил в систему укреплений на пути из Венгрии в Польшу. Вершина холма Бреков имеет европейское значение, она очень редкая. К граду можно добраться по ухоженному тротуару из деревни Бреков.



- Одинаково как град Бреков был в 13. веке построен и Винянский замок и он также выполнял сторожевые функции для обороны пути в Польшу. Во время своего существования Винянский замок был несколько раз разрушен и восстановлен. Позже он принадлежал к имению дворянином, происходящих из города Михаловце, которые в середине 17 века решили из замку переселиться. К развалинам граду можно добраться двумя тротуарами. Один тротуар идёт из посёлка Винне а другой, немного сложный, идёт из Трнавы при Лаборци.



Град „Цсонкавар“ в городе Кралёвский Хлмец представляет собой сейчас только руины. В прошлом он служил как усадьба замка и как дворянская усадьба. Вельможа Петер Перены построил эту усадьбу после Битвы при Могаче (1526). Град „Цсонкавар“ понёс подобную судьбу как остальные града поблизости. Был разрушен из мести владельцу града, который брал участие в восстании против власти Габсбургов.

- Руины замка Тибава можно найти на утёсе горы над бывшей каменоломню в посёлке Подгородь, который находится на расстоянии 15 км от города Собранце. Град был построен в 13 веке для выполнения сторожевой функции и приблизительно через 100 лет его в исторических источниках приводят уже как опустевший. Посетитель здесь может увидеть только намётки каменной крепости, но вид на окрестный район прекрасный.
- Новый замок Тибава от старого замка Тибава удалённый только 4 км, но он уже входит в кадастр посёлка Хоньковце. Этот „Новый“ замок был построен в середине 14 века. Сегодня здесь найдёте довольно хорошие сохранившиеся основы постройки средневекового града.
- Град Парич найдёте в городском парке города Требишов. Первое письменное упоминание происходило из 1254г. Владельцем града можно считать магистра Андроника, сына жупана Париса. Позже град вновь восстановили другие владельцы- Другетховци, которые пристроили к замку даже четырёхэтажный дворец и обнесли его каменно-кирпичным укреплением. Сегодня сохранилась только часть его стены.



- Архитектоническую та историческую доминанту Великого Каменца создаёт град в стиле готики, стоящий на холме на краю посёлка. На основе исторических письменностей с 1280 г. владельцами села были сыновья дворянина Шимона. В 1459 г. град получил в свои руки Ян Гуняди.



Замки

- Замок семьи графа Майлатга, находящийся в Прибенику, был построен в 1789 г. в стиле барокко. Позже к нему была пристроена часовня, которая до сих пор выполняет функцию общественного римско-католического костёла. В последнее время был замок восстановлен, сохраняя его подлинную красоту. Парк в окрестности замка в хорошем состоянии. Посёлок Прибеник известен своей традицией коневодства, которую основал граф Й. Майлатх.



- Одним из самых значительных памятников в посёлке Прибеник является замок в стиле позднего Возрождения, который с 1617 г. принадлежал семье Бутткаёвцов. Он находится на малой площади в середине посёлка, и сейчас в его пространстве создан медицинский пункт и аптека.
- Замок эпохи Возрождения в стиле Барокко в посёлке Старе принадлежит бесспорно к самым ценным культурным памятникам в районе города Михаловце. Он начал появляться в 17 веке, когда принадлежал семье Сзтараиовцов. Позднейшие обитатели замка, жупан Земплина Ян Филипп Сзтараи и его жена, замок перестроили в стиле классического барокко. После насильственной смерти Штефана Сзтараыхо кончается история этой династии. С 1990 г. собственником замка является посёлок а сейчас замок частично восстановлен.
- В замку в посёлке Борша родился известный руководитель восстания Габсбургов Ференц II Ракоци. Первоначально здесь находился большой водный замок охраняемый земляными валами и водными рвами, и владельцы замка его последовательно перестроили на крепостно-феодалное поселение в стиле Возрождения, служащее для репрезентации. Сегодня в замку музей с артефактами, которые связаны с историей замка и историей династии Ракоци.



Деревянные церкви и сакральные здания

- Деревянная церковь Руска Бистра является важным историческим памятником. В 2008 г. его вместе с другими семью подобными зданиями внесли в список культурного наследия ЮНЕСКО. Греко-католическая церковь посвящена св. Микулашу. Срубовой тип здания состоит из трёх частей: алтарной части, нефа и башен. Алтарная часть имеет шестиугольную форму. Интерьер построен в стиле барокко и рококо, а вместе с целым зданием происходит с начала 18 века.



- Греко-католическая церковь, посвящена Михаилу Архангелу в посёлке Иновце была построена в 1836 г. К самым интересным иконам в церкви принадлежит Пиета из 1842 г, которую написал мастер Михаил Манкович.



- Село Руска лежит недалеко от городка Вельке Капушаны у границы с Украиной. Высокомерием этого граничного села является римско-католический костёл, в котором во время реконструкции пола нашли физические остатки известного уроженца-егерского капитана замка Иштвана Добоа. В костёле был похоронен в 1572 году. Его остатки были снова торжественно похоронены в надгробном памятнике, который находится в храме.
- Клокочов является не только зоной отдыха Земплинской Ширавы. Клокочов считается очень важным паломническим местом. Греко-католическую церковь в селе посещают ради чудотворной картины. Паломнические праздники происходят в августе на церковный праздник Вознесения Богородицы.

Агротуристика и деревенский туризм

- Территория Нижнего Земплина своим характером предназначены для развития агротуристики и деревенского туризма. Верховая туристка и спортивная верховая езда или Гипотерапия представляют собой дополнительные услуги в центрах деревенского туризма и агротуристики.
- Манеж Гипоцентр Горка на Земплинской Шираве ориентируется для предоставления туристических услуг прежде всего в сфере верховой езды. Две манежа определены для требовательных посетителей, которые имеют какие-нибудь верховые опыты. Если вы хотите знать ездить на лошадях, можете посещать наши уроки с инструктором.
- Ранчо Нова Зем находится в районе Собрание в конце села Блатна Полианка. Ранчо-место спокойствия и отдыха, находящиеся недалеко от Селянских прудов, можно считать важной орнитологической областью.
- Верховые гонки в Прибенику 3 года на год привлекают большое количество не только спортивных зрителей. Гонки паркура совершаются в мае в комплексе Среднего специального учебного заведения.



Технические памятники

- Канатный мост, который соединяет посёлки Птрукша и Ботани через реку Латорица, принадлежит к раритетам Земплина. Висячий мост, на высоте 7 метров над рекой, длинный 106 м, построили в 1968 г местные рабочие, которые работали на железнодорожной станции в посёлке Чьерна над Тисоу и посредством этого моста они сократились свою дорогу на работу. Мост представляет собой популярный аттракцион и его используют главным образом туристы и велосипедисты.
- Вигорлатские узкоколейки (колея 760мм) помогали свозить дерево, уголь и разные скобяные изделия до городов Михаловце и Ужгород. Из всех узкоколеек самой интересной является узкоколейка с ответвлениями Михаловце-Реметске Гамре- Морское Око. Маршрут имел 43 км и вёл через равнины и подгорье к Вигорлатским горам. Маршрут начал свое существование во время возникновения Чехословакии, и работал до начала 70-ых гг. 20 века.



- Водяные мельницы в посёлках Вишна Рибница, Гнойне, Енковце та Русковце сейчас вместе с водяной пилой принадлежат между народные культурные памятники благодаря хорошо сохранившейся подлинной архитектуре и остроумным техническим устройствам. В городе Русковце из оригинальных мельниц с 1589 г сохранилась только турбина, которая до сих пор используется как составная часть небольшой водяной электростанции и она считается охраняемым техническим памятником.
- В Списке народных культурных памятников можно найти также подземные крестьянские подвалы, выкопанные в 1567 г в туфовом грунте в посёлках Мала и Велька Трнья и Винички. Первоначально они были построены с другим намерением - они служили как укрытия перед набегами османских солдат. Сегодня здесь благодаря константной годовой температуре созревают самые качественные токайские вина.

Этот материал возник из денежной помощью Европейской унии з Европейского фонда регионального развития за рамки проекта Михаловце - входные ворота туризма Земплина.



ЕВРОПЕЙСКАЯ УНИЯ

**Европейский фонд регионального развития -
инвестиция вашего будущего**



www.dolnyzemplin.sk

Фото: инж. Фолди Людовит, Сземан Тибор, мда. Павлинский
Марош, Макс Ричард, архив Media Group, s.r.o. и Excel enterprise,
s.r.o. **Графика:** Excel enterprise, s.r.o.